



# Sommario

## Articoli

- 4 **Lo scoglio. Plasticità catartica tra scultura e performatività**  
di Francesco Paolo Romeo
- 6 **Hiphop bitches tra identità negata e sessualità romantica**  
di Antonio Bonatesta
- 8 **Il territorio come rete di senso**  
di Veronica Miceli
- 10 **Subculture giovanili come pratiche significative**  
di V. M.
- 12 **Bagliori comunicativi e identità da sottosuolo**  
di Ezio Del Gottardo
- 16 **Pedagogia e cinema: Neverland di Marc Foster**  
di Valentina Perrone
- 21 **I fili dell'immaginazione**  
di Ada Manfreda
- 25 **Quando anche la rivoluzione diventa a progetto**  
di Antonio Bonatesta
- 28 **Dialogo tra differenze di genere**  
di Andrea Tarantino

## Confronti

- 31 **Is'to spiti tis mana**  
di Rocco De Santis
- 33 **Verso una modernità gassosa?**  
di Francesco Paolo Romeo

## Illuminazioni

- 36 **Tarantànatos (La morte della Taranta)**  
di Rocco De Santis

## Saggi

- 37 **La cultura della privacy, riflessioni in tre quadri**  
di Salvatore Colazzo
- 44 **L'ospite si racconta**  
di Piero Antonaci

## Riscritture

- 50 **Millenovecentoventisette**  
di Rocco De Santis

## Rubriche

- 54 **Recensioni**
- 61 **Biblioteca di Amaltea 2**  
a cura di Ada Manfreda
- 63 **Quasi un blog**  
a cura di Salvatore Colazzo

25



6



31



50

